FD FONDAZIONE DIAMANTE



Regolamento artistico per gli spazi espositivi del Canvetto Luganese

(valido dal 01.01.2015)

www.f-diamante.ch

Aspetti generali

Presso il ristorante-laboratorio Canvetto Luganese della Fondazione Diamante sono disponibili due spazi espositivi distinti e multifunzionali (sale ristorante e bocciodromo).

Per quanto riguarda la sala ristorante, annualmente si allestiscono fino ad un massimo di quattro esposizioni fotografiche¹. Nello spazio denominato "bocciodromo" le esposizioni riguarderanno prevalentemente opere fotografiche o grafiche (cartellonistica) prodotte da collettivi (gruppi artistici, studenti-classi).

Criteri di selezione. Sala Ristorante

- I candidati svolgono, almeno parzialmente, un'attività professionale nell'ambito fotografico;
- I temi e le fotografie esposte non devono urtare la sensibilità degli avventori considerato il carattere pubblico e socio-formativo del ristorante-laboratorio;
- La qualità delle opere sarà valutata considerando: qualità tecnica e stampa, composizione; dell'immagine, interesse e innovazione contenutistici;
- La differenziazione degli espositori sarà considerata nella procedura di selezione.

Criteri di selezione. Sala Bocciodromo

- I candidati svolgono: una formazione o un'attività professionale nell'ambito fotografico, grafico, pittorico o plastico;
- I temi e il materiale esposto non devono urtare la sensibilità degli avventori considerato il carattere pubblico socio-formativo del ristorante-laboratorio;
- Le opere saranno valutate considerando: qualità tecnica, composizione dell'immagine, interesse e innovazione contenutistici;
- In seguito alla valutazione e alla ponderazione dei precedenti criteri, i progetti espositivi sottoposti da collettivi di artisti saranno ritenuti prioritari;
- La differenziazione degli espositori sarà considerata nella procedura di selezione.

¹ A titolo indicativo: settembre-novembre; novembre-gennaio; febbraio-aprile; aprile-luglio

FD FONDAZIONE DIAMANTE

Procedura

Gli espositori sono selezionati dopo aver inoltrato una candidatura spontanea o su invito. Una documentazione in forma cartacea, comprendente una presentazione del progetto espositivo, il curriculum vitae del/degli artisti e una rappresentazione delle opere da esporre, deve' essere trasmessa a Fondazione Diamante, Direzione, Via Violino 1, CP 267, 6928 Manno.

Una Commissione ad hoc, composta da 3-5 membri, di cui almeno due attivi nel settore artistico ed uno in rappresentanza della Direzione della Fondazione Diamante, effettuerà la selezione.

La Commissione si riunisce almeno 2 volte l'anno nel corso dei mesi di gennaio-febbraio e maggio-giugno. Una risposta scritta sarà trasmessa ai candidati nel corso del mese seguente gli incontri della Commissione La decisione della Commissione è inappellabile e sono escluse le vie legali.

Condizioni

I candidati selezionati si impegnano a stipulare un accordo di collaborazione con la Fondazione Diamante. L'accordo specifica:

- spazi espositivi (sala ristorante o sala bocciodromo), periodo di svolgimento dell'esposizione, data d'allestimento e smontaggio, data del vernissage;
- messa a disposizione e utilizzo dell'attrezzatura per l'affissione/posa delle opere che dovrà essere riconsegnato in buono stato alla fine dell'esposizione;
- le informazioni da trasmettere alla Fondazione Diamante per l'allestimento del volantino pubblicitario della mostra (titolo, persona che introduce l'esposizione, informazioni biografiche del/degli artisti inerenti il percorso artistico, breve presentazione dell'esposizione, immagine da inserire sul volantino) come pure l'elenco delle opere esposte con titolo, prezzo di vendita o valore stimato;
- le **prestazioni offerte dalla Fondazione Diamante**: allestimento, stampa e invio del volantino pubblicitario al proprio indirizzario e la segnalazione ai media dell'evento. Fornitura all'espositore di 50 volantini in formato cartaceo e il formato pdf per la divulgazione a terzi. Aperitivo d'inaugurazione della mostra (aperitivo in forma semplice: vino, acqua, patatine, olive, noccioline);
- **contributo dell'espositore**: l'espositore è tenuto a retrocedere alla Fondazione Diamante il 20% del ricavato dalla vendita delle opere esposte e a donare un'opera esposta alla Fondazione Diamante;
- la Fondazione Diamante non partecipa a spese per **eventuali compensi a terze persone** coinvolte nell'evento dagli espositori.

Altre informazioni

Le esposizioni nelle sale del ristorante e sala bocciodromo sono visibili al pubblico dalle 8.30 alle 24.00 durante i giorni d'apertura del ristorante (martedì-sabato).

Il Canvetto Luganese è assicurato per furto con scasso e danni fuori dall'orario di apertura del ristorante, durante l'apertura al pubblico si declina ogni responsabilità.